

PROJET TOURISTIQUE INTERCOMMUNAUTAIRE MEZENC LOIRE MEYGAL / SUCS / HAUT-LIGNON

PROGRAMME PLURIANNUEL D'ACTIIONS COMMUNES 2023 – 2027. 16/02/2023

Etude en Comité Technique le 10/01/23 et le 17/01/23, et en Comité de Pilotage le 26/01/23.
Version présentée et validée en Comité de Projet le 16/02/23.

OBJECTIFS OPERATIONNELS	N°	AXE 1 / Positionner le territoire sur une image de montagne, Développer la communication et la mise en marché correspondante en lien avec les partenaires		I/F	2023	2023	2024	2024	2025	2025	2026	2027	
		Intitulé de l'opération	Contenu		1 ^{er} semestre	2 ^{ème} semestre	1 ^{er} semestre	2 ^{ème} semestre	1 ^{er} semestre	2 ^{ème} semestre			
Faire ressortir l'image et les valeurs d'un pays de « Hautes Terres », en s'appuyant sur les sommets emblématiques (Mézens, Lestavoye, Lizeux)	1.1	Construire le positionnement du territoire sur ses valeurs de « hautes terres », et le décliner de manière marketing	<ul style="list-style-type: none"> > Recenser les valeurs identitaires du territoire pour construire une image basée sur des valeurs authentiques, historiques, communes à tout le territoire de projet ou partagées > Décliner de manière marketing ce positionnement : nom donné au territoire, accroches marketing, déclinaison visuelle > Développer cette image de montagne sur le territoire auprès des acteurs locaux : > Sensibilisation des acteurs touristiques pour intégrer des termes évoquant la montagne dans les noms des structures d'accueil ou commerciales, les menus des restaurants, etc. 	F	Cahier des charges et appel à concurrence	Ateliers sur les valeurs identitaires Etude marketing	Réalisation du site portail de la destination	Sensibilisation des acteurs aux éléments marketing					
Structurer, hiérarchiser et compléter l'offre touristique en cohérence avec cette image et les attentes des clientèles	1.2	Mettre en place des outils d'observation permettant de mieux connaître les clientèles	<ul style="list-style-type: none"> > Mise en place, analyse et restitution d'1 enquête clientèle qualitative globale sur une période de 12 mois, avec pour objectifs : de mieux connaître les comportements, le degré de satisfaction et les attentes des touristes et excursionnistes présents sur le territoire de projet (accent mis sur les axes du projet) > Mise en place d'outils quantitatifs si nécessaire (ex périmètre d'étude Fluxivision sur le territoire de projet), compilation des différentes données (issues des EPCI, CC, etc) 	F	Enquête clientèle globale/ Analyse des données 2022	Enquête clientèle globale/	Analyse et restitution de l'enquête clientèle globale/ Analyse des données 2023		Analyse des données 2024		Analyse des données 2025	Nouvelle enquête clientèle globale/ Analyse des données 2026	
Structurer, hiérarchiser et compléter l'offre touristique en cohérence avec cette image et les attentes des clientèles	1.3	Mettre en cohérence et structurer cette offre, en lien avec le positionnement marketing du territoire	<ul style="list-style-type: none"> Que propose-t'on, pourquoi, en racontant quelle histoire, et auprès de qui ? > Travail de fond sur l'offre touristique en interne, pour structurer et hiérarchiser l'offre en fonction de l'image communautaire, des attentes des clientèles, et des préconisations marketing données par le cabinet d'étude. 	F		Groupe de travail spécifique	Harmonisation des supports de communication						
Structurer, hiérarchiser et compléter l'offre touristique en cohérence avec cette image et les attentes des clientèles	1.4	Développer le label Famille Plus sur l'ensemble du territoire	<ul style="list-style-type: none"> > Déployer la marque Famille Plus à l'échelon intercommunautaire à l'image des communes de Tence et du Chambon-sur-Lignon qui ont eu le label en décembre 2020 > Obtenir la marque Famille Plus pour des villages de neige ou stations vertes du territoire > Labelliser des prestataires Famille Plus pour des activités, de l'hébergement, de la restauration,... 	I/F			Reflexion complémentaire dans le cadre de l'analyse des autres sites structurants						
Structurer, hiérarchiser et compléter l'offre touristique en cohérence avec cette image et les attentes des clientèles	1.5	Promouvoir Famille Plus	<ul style="list-style-type: none"> > Faire connaître la destination aux familles tout en les fidélisant : film web, pass d'activités, mascotte, ... 	F									
Faire connaître cette offre commune et en favoriser la commercialisation	1.6	Communiquer ensemble sur l'offre touristique	<ul style="list-style-type: none"> > Réalisation d'un site portail de la destination « ombrelle » > Intégration de la charte graphique de la marque « ombrelle » dans les 3 sites des OTI > Réalisation de vidéos et montage de grande qualité qui positionne le territoire comme terre de pratique des activités de pleine nature (vidéos à 360°, reportages photos, ...), et qui alimentent les sites internet et les actions de communication > Réalisation d'un plan de communication annuel commun aux 3 Offices de Tourisme intercommunaux (actions communes et modalités à définir par convention annuelle, octobre N-1) Pour valoriser une sélection de l'offre par le biais d'opérations médias, participation à des salons... 	F	Participation commune à des salons proposés par partenaires (randonneur, roc d'azur...)	Participation commune à des salons proposés par partenaires (randonneur, roc d'azur...)	Réalisation du site portail de la destination / Intégration de la charte graphique commune dans les 3 sites des OTI Vidéo promotionnelle Mail : Participation GreenFrance ?						
Faire connaître cette offre commune et en favoriser la commercialisation	1.7	Favoriser la mise en marché de cette offre commune	<ul style="list-style-type: none"> > Diagnostic de la mise en marché existante (partenaires type MDDT, Migrantur, OT, privés...) > S'assurer que l'offre soit à disposition, relayée sur les différentes places de marchés et par les acteurs privés, étudier la possibilité de la création d'une place de marché indépendante ou de sensibiliser les prestataires d'activités à l'usage de la place de marché départementale > Si nécessaire, créer une place de marché indépendante 	F	Diagnostic MEM existante / Alternatives	Diagnostic MEM existante / Alternatives	MED nv.pl. marché ou actions sensibilisation prestataires à la place de marché AURA (+ autres outils ?) / et ou actions de distribution						
Faire connaître cette offre commune et en favoriser la commercialisation	1.8	Favoriser les évènements qui confortent l'image de la destination	<ul style="list-style-type: none"> > Encourager la création et soutenir les évènements qui participent au positionnement stratégique du territoire (en tant pôle de pratiques des activités de pleine nature...), à sa différenciation, au développement des pratiques... Favoriser l'originalité, l'innovation, la surprise chez les publics, les retours médias... 	F			Definition critères et conditions de soutien						
Valoriser les atouts phares et l'offre touristique par la digitalisation	1.9	Mettre en place des webcams sur des sites stratégiques	<ul style="list-style-type: none"> > Choix des sites (les choisir emblématiques et représentatifs des paysages), commande et mise en place Sites envisagés : vue sur le pic du Lizeux, gorges de la Loire, chalet du Meygal, lac de Lavellette, vue sur le Mézenc de loin, vues vertes, golf du Chambon/Lignon, de mairie de Chaudesrolles... 	I									
Valoriser les atouts phares et l'offre touristique par la digitalisation	1.10	Mettre en place des outils de présentation d'offres innovants	<ul style="list-style-type: none"> > Numérisation de l'offre commune pour qu'elle soit adaptable sur des dalles tactiles. 	F/I	Etude des différentes hypothèses 1 dalle / EPCI	Etude des différentes solutions possibles	Cahier des charges et appel d'offres	Numérisation de l'offre	Numérisation offre et installation des supports				
Mettre en scène la montagne par l'aménagement de belvédères de grande qualité qui font de la halte une expérience en soi	1.11	Aménager des belvédères originaux	<ul style="list-style-type: none"> > Aménagement de belvédères originaux (accessibles par la route ou par l'itinérance), valorisant les savoir-faire et matériaux locaux, soit à destination contemplative, soit pour un usage pratique (espaces de pique-nique), qui par leur emplacement et leur qualité de réalisation deviennent une expérience en soi. Identification des lieux d'implantation potentiels, des MO (collaboration administrative), définition des choix d'aménagements (matériaux à privilégier, modèles...), montage d'un cahier des charges commun, selon projets définition des modalités administratives de l'accompagnement éventuel (si maîtrise d'oeuvre commune, groupement de commande...) 	I		Travail d'identification des sites potentiels, échanges avec les partenaires							

Pour rappel les projets de maîtrise d'ouvrage intercommunale, communale... :
> 1.5.1 Aménagement d'un belvédère sur le Lignon à Tence (MO commune de Tence)

